

**KIEZ
KULTUR
WERK
STADT** e.V.

in Kooperation
mit dem



**KIEZ
BÜNDNIS
KLAUSENER
PLATZ** e.V.

4.-13. Sept. 2026

KUNST im Kiez

**Im Zelt auf
dem Ziegenhof**
Danckelmannstr. 16
14059 Berlin



KUNST im Kiez KINDERFESTIVAL



Samstag, 5. September

15:00 Uhr Clown Luciano

Abenteuer mit Zuschauern und anderen wilden Tieren
ab 3 Jahre / Eintritt: 5,00 € / Anmeldung: 01577-346 10 42

Sonntag, 6. September

16:00 Uhr Kinderkonzert

mit Julia Schwebke und Ute Danielzick:
„Fritz und Fridolin und die Jahreszeiten“
Eintritt frei, Spende erbeten

17:00 Uhr Kinder-Schminken mit Julia

mit Julia Schwebke, Eintritt frei, Spende erbeten

17:00 Uhr Zirkus zum Mitmachen mit Norbert

Jeder kann es lernen! Mitmachzirkus mit Norbert:
Tellerdrehen, Diabolo, Flowerstick und Jonglieren
Kinder ab 7 Jahren und Erwachsene / Spende erbeten

Dienstag, 8. September

10:30 Uhr Theater Jaro

„Mario, der Eismann und der Pinguin“
Humorvolles und musikalisches Puppen-
und Schauspiel über Freundschaft und Selbstvertrauen.
2–6 Jahre / Eintritt 6,00 € und JKS-Gutschein /
Anmeldung: 030 - 341 04 42

Mittwoch, 9. September

10:30 Uhr Theater Jaro

„Mario, der Eismann und der Pinguin“
Programm wie Di. 08.09.



Donnerstag, 10. September

15:00 Uhr Clown Luciano

Abenteuer mit Zuschauern und anderen wilden Tieren
ab 3 Jahre / Eintritt: 5,00 € / Anmeldung: 01577-346 10 42

Samstag, 12. September

11:00 Uhr Kappedeschle Kaspertheater

Kasper auf dem Jahrmarkt

3–10 Jahre / Eintritt 5,00 Euro / Anmeldung: 030-781 26 33

15:00 Uhr Clown Luciano

Abenteuer mit Zuschauern und anderen wilden Tieren
ab 3 Jahre / Eintritt: 5,00 € / Anmeldung: 01577-346 10 42

Sonntag, 13. September

15:00 Uhr Szenisches Jazzmärchen mit Conni

„Romina, die Rampenfee“, Konzert für Kinder und Erwachsene, Eintritt frei, Spende erbeten

16:00 Uhr Kinderkonzert

mit Julia Schwebke und Ute Danielzick:
„Fritz und Fridolin und die Jahreszeiten “
Eintritt frei, Spende erbeten

17:00 Uhr

vor dem Zelt: Kinder-Schminken mit Julia

mit Julia Schwebke, Eintritt frei, Spende erbeten

vor dem Zelt: Zirkus zum Mitmachen

Jeder kann es lernen! Mitmachzirkus mit Norbert:
Tellerdrehen, Diabolo, Flowerstick und Jonglieren
Kinder ab 7 Jahren und Erwachsene, Spende erbeten

im Zelt: Kinderjazzband Black Cat

Jüngste improvisierende Jazzband: Kinder spielen für
Kinder, Leitung: Christof Griesse
Für Kinder von 2 bis 16 Jahren, Eintritt frei

04.09.-13.09.26
19:30 Uhr

Alle Abendveranstaltungen auf einen Blick

Fr. 04.09. Und die Vögel werden singen

Lesung mit Konzert: Jazz, Klassik,
arabische Musik

Sa. 05.09. Die „WeGeaner“ WG mal anders

Songs mit Herz & Humor

So. 06.09. Kerstin Blodig solo

Skandinavische Weltmusik

Mo. 07.09. Duo do mar *feat.* Karolina Trybala

Flamenco trifft Jazz, Latin, Klezmer,
Tango & polnische Folklore

Di. 08.09. Balshai-Urzendowsky Duo

Chanson

**Mi. 09.09. Farbtest, 1968-2024,
Ein rotes Stück Stoff im Wind**

FilmBühne im DIVAN (Nehringstr. 8)

**Do. 10.09. Saythams Balkan & Klezmer
Kombinat**

Balkan, Klezmer

Fr. 11.09. Werner Bettge Band

Deutschrock

Sa. 12.09. Reich und Schön

Pop & Jazz

So. 13.09. Liedermacherabend / Doppelkonzert

Singer-Songwriter: Julius Kayser & Redbirds

<https://www.kiezkulturwerkstadt.de/veranstaltungen/>

**Lesung mit
Konzert:**

**Jazz,
Klassik,
arabische
Musik**

**Freitag, 04.09.26
19:30 Uhr**

Und die Vögel werden singen



Aeham Ahmad:
Piano
Nicole Kleine:
liest aus dem
gleichnamigen
Buch von
Aeham Ahmad

AEHAM AHMAD ist ein palästinensisch-syrischer Pianist. Internationale Bekanntheit erlangte er 2014/15 durch Auftritte im Flüchtlingslager Yarmouk – als „Pianist in den Trümmern“ während des Bürgerkriegs in Syrien. Nachdem das Flüchtlingslager im April 2015 von den Kämpfern des „Islamischen Staates“ eingenommen worden war, zerstörten diese bei einer Kontrolle sein Klavier. Daraufhin entschied er sich, seine Heimat zu verlassen. 2015 erhielt er den erstmals verliehenen „Internationalen Beethovenpreis für Menschenrechte, Frieden, Freiheit, Armutsbekämpfung und Inklusion“.

NICOLE KLEINE, Schauspielerin, liest Passagen aus seinem Buch „Und die Vögel werden singen“, seiner Autobiografie, die zur Internationalen Frankfurter Buchmesse im Oktober 2017 erschien und inzwischen in mehrere Sprachen übersetzt wurde.

<https://www.aeham-ahmad.com/>

<https://theatermassnahmen.de/>

Samstag, 05.09.26
19:30 Uhr

Die „WeGeaner“ *WG mal anders*

**Songs mit
Herz & Humor**

Olaf Maske:

Gesang

und andere

Instrumente

Frank Manfreds:

Gesang, Piano,

Cajon



Als die beiden Berliner Barden 2023 ihr Debütkonzert im Zelt auf dem Ziegenhof gaben, wohnten sie gerade mal etwas über einen Monat als Wohngemeinschaft zusammen. Nach nun drei Jahren funktioniert die WG weiterhin so gut, dass sie spontan zugesagt haben, sie als „**WeGeaner**“ erneut auf die Bühne zu bringen.

Beide sind in der Kiezszenen als Einzelkünstler bestens bekannt – **OLAF** als Singer-Songwriter, Bandleader und Kulturaktivist, **FRANK** ebenfalls als Songwriter, darüber hinaus aber auch als Interpret ausgewählter Coversongs, mit denen er als Sänger und Pianist sein Publikum begeistert.

Mit ihren unverkennbaren, charakterlich unterschiedlichen Gesangsstimmen präsentieren sie jedes Lied authentisch, tiefgehend, echt und ehrlich. Wir dürfen gespannt sein, wie sich die Songs der beiden in diesem eher konzertanten Kontext außerhalb ihrer „vier Wände“ gemeinsam klanglich neu entwickeln werden.

<https://www.frank-manfreds.com/>

<https://www.spontanitaeter.de/>

Sonntag, 06.09.26
19:30 Uhr

Kerstin Blodig solo

Skandinavische Weltmusik

Kerstin Blodig: Gesang, Gitarre



Die Sängerin und Gitarristin **KERSTIN BLODIG** gilt als eine der bedeutendsten Interpretinnen skandinavischer und keltischer Weltmusik. Ihre aktuelle Solo-CD „Nord-isk Sjel“ knüpft an den Erfolg ihrer preisgekrönten Alben „Trollsang“ und „Valivann“ an. Für ihr Debütalbum erhielt sie den Preis der deutschen Schallplattenkritik (2002); es erschien zudem beim Weltmusik-Label ALULA in Nordamerika.

In ihrem Solo-Programm präsentiert Kerstin Blodig Arrangements traditioneller skandinavischer und keltischer Lieder sowie eigene Kompositionen. Mit ihrer außergewöhnlichen Anschlagstechnik auf der Gitarre schafft sie einen unverwechselbaren Klangraum. Daneben spielt sie Bouzouki und Bodhrán und verbindet insbesondere norwegische Volkslieder mit modernen Gitarrenarrangements.

Die Vegetarierin liebt es, blutige norwegische Mittelalterballaden über Trolle und andere faszinierende Fabelwesen zu singen und ihrem Publikum die schaurig-schönen Geschichten dahinter zu erzählen. Ihre Theatererfahrung macht ihre Konzerte zu einer spannenden und unterhaltsamen Live-Performance.

<https://www.kerstinblodig.com/>

Montag, 07.09.26
19:30 Uhr

Duo do mar *feat.* Karolina Trybala

**Flamenco trifft Jazz,
Latin, Klezmer, Tango
und polnische Folklore**

Martin Złotnicki: Gitarre

Ignacio Fauri: Piano

**Karolina Trybala: Gesang,
Gitarre, Percussion**



MARTIN ZŁOTNICKI ist ein hochvirtuoser Gitarrist. Klassisch ausgebildet an der Musikakademie in Breslau, ging er nach Andalusien, um sich dem Flamenco zu verschreiben. Er ist Gründer des Vertical Trio und begeistert mit Klängen voller Emotion, Hingabe und außergewöhnlicher Virtuosität.

An seiner Seite: **IGNACIO FAURI**, argentinischer Pianist, Komponist und Musikpädagoge. Am Flügel ist er ein Musiker, der nicht nur spielt, sondern zuhört – genau das macht ihn zum idealen Partner für eine Musik, die im lebendigen Dialog entsteht.

Als Gast kommt an diesem Abend **KAROLINA TRYBALA** hinzu – Sängerin, Perkussionistin und Autorin mehrsprachiger Liedtexte. Mit ihrer funkelnden Stimme bewegt sie sich virtuos zwischen Poesie und Sehnsucht. Mit Martin Złotnicki verbindet sie nicht nur die Musik, sondern auch ihre polnischen Wurzeln.

Ein Abend voller Temperament, Poesie und Leidenschaft – drei Reisende zwischen den Welten, kennengelernt auf LaGomera. **DREI WELTENBÜRGER**, die in der Musik ihre Heimat finden.

Dienstag, 08.09.26
19:30 Uhr

Balshai- Urzendowsky Duo

Chanson



Tal Balshai: Piano, Orgel

Jeannette Urzendowsky: Gesang

Ein musikalisch-kabarettistisch bunt gemischtes Programm mit Chansons und Poesie von **TAL BALSHAI** und „Chanson-Nette“ **JEANNETTE URZENDOWSKY** – vom Großstadtblues bis zu den quirlig-bunten Seiten Berlins. Mit Songs von Tal Balshai und den Virtuosen des Humors von den Zwanzigern bis heute entsteht eine höchst unterhaltsame Melange: frech, anrührend und komisch.

TAL BALSHAI ist Pianist, Komponist, Arrangeur sowie Chanson- und Blues-Dichter. Als vielseitiger Musiker bewegt er sich zwischen Jazz und Klassik, komponiert für Film und Theater, begleitet Stummfilme am Klavier und tritt international auf.

„Chanson-Nette“ **JEANNETTE URZENDOWSKY** ist Schauspielerin, Chanson-Interpreten, Ärztin und Ehrenbotschafterin des Deutschen Kabarettarchivs. Mit Berliner Charme, Witz und Tiefgang erzählt sie die Geschichten hinter den Chansons und erinnert an Künstlerinnen und Künstler, die während der NS-Zeit verfolgt wurden – ein Anliegen, das ihr besonders am Herzen liegt.

<https://chanson-nette.de/>

<https://talbalshai.com/>

Mittwoch, 09.09.26
19:30 Uhr

FilmBühne im DIVAN **FARBTEST, 1968–2024, EIN ROTES STÜCK STOFF IM WIND**

Dokumentarfilm

Regie: Gerd Conradt
Produktion: mandala.
vision.berlin, 2024
80 Minuten



Menschen, rote Fahnen, Stafetten – Revolution als Tanz. 1968 dreht der Filmstudent **GERD CONRADT** mit **FARBTEST ROTE FAHNE** einen heute legendären Kurzfilm: Männer tragen eine rote Fahne durch Westberlin bis zum Rathaus Schöneberg – eine Studie über Bewegung und ein Symbol. Aus diesem Klassiker entstanden weltweit Remakes und Hommagen. Daraus schuf Conradt seinen neuen Film **FARBTEST, 1968–2024. EIN ROTES STÜCK STOFF IM WIND**.

Die rote Fahne wird zum Ausgangspunkt einer poetischen Reflexion über Ideologien, Freiheit und die Zukunft der Menschheit. Techno und moderne Klassik verbinden sich mit Filmzitaten und historischen Dokumenten zu einer außergewöhnlichen Collage. Mehr als ein halbes Jahrhundert Filmgeschichte.

Abweichender Veranstaltungsort:
Nachbarschaftszentrum DIVAN
Nehringstr. 8, 14059 Berlin

<https://www.farbtest-film.de/>

Donnerstag, 10.09.26
19:30 Uhr

Saythams Balkan & Klezmer Kombinat

Balkan, Klezmer

Susanne Möricke: Akkordeon, Gesang

Saytham Grosz: Violine

Levante I.N. Patsh: Tuba, Gesang, Percussion

Dr. Itzbar Dschucka: Banjo, Percussion



Das Kombinat ist eine ad-hoc-Band, die einige der Größen aus Berlins Osteuropa-Folk-Szene vereint. Mit der Virtuositin **SANNE M.** am Akkordeon und dem wilden **FIDDLE-SAYTHAM** an der Spitze bringen sie Ihre Herzblut-Musik auf die Bühne: von Piräus bis Pankow, von Klezmer bis Rembetiko und allem was geografisch und musikalisch dazwischen liegt. Für Auge & Ohr, für Herz und Seele und für's Gefühl und Tanzbein – stets verschmitzt grinsend und schräg.

<https://www.facebook.com/SaythamsKlezmerLounge/>

Freitag, 11.09.26
19:30 Uhr

Werner Bettge Band



Deutschrock

Werner Bettge : Gesang, Gitarre

Matze Hlebarow: Gitarre, Gesang

Ekki Witzke: Piano, Gitarre

Ingo Hartmann: Schlagzeug

Gerhard Kaulard: Bass

Die deutschsprachige Rockband um den Songwriter **WERNER BETTGE**, sollte wohl inzwischen jedem bekannt sein. Die Band gehört mit ihren authentischen Songs schon seit bald 2 Jahrzehnten zu den kreativen Highlights des Kiezes. Werners Texte sind sehr persönlich und in seinen Songs fallen die positiven affirmativen Mantras auf, die er an das Publikum richtet, aus denen eine ganz besondere gemeinsame Erfahrung während des Konzerts wächst.

Die Rockmusiker, die es gerne laut lieben, zeigen sich hier von einer anderen Seite. Die Band spielt überwiegend mit akustischen Instrumenten. Die emotionale Vielschichtigkeit der Texte tritt so noch mal neu und anders hervor.

Wir wissen aber jetzt schon, dass die Sitzbänke irgendwann stören werden, wenn sie wieder und wieder singen: „Ihr seid da, ihr seid schön und ihr lebt...“

<https://www.wernerbettge.de/>

Samstag, 12.09.26
19:30 Uhr

Reich und Schön



Pop & Jazz

Corinna Reich: Gesang, Piano

Walter Gauchel: Saxophon, Flöte

Andreas Kohlmann: Percussion

Gerhard Kaulard: Bass, Gitarre

Ein feines Jazz-Pop-Projekt, das hier im Kiez entstanden ist – mit Musikerinnen und Musikern, die alle um die Ecke wohnen. Frau Reich stöbert gemeinsam mit ihren schönen Mitstreitern durch den reichen Fundus schöner Pop-, Latino- und Soul-Songs.

Ein Zitat einer Musikerkollegin bringt es auf den Punkt: „**CORINNA REICH** tupft mit ihrem innigen Sound zarte Töne auf eine bewegte Leinwand – zauberhaft leicht und doch präzise gesetzt wie eine Kalligraphin. Allem wohnt etwas Spielerisches inne, dazu eine große Freude und Lust am Improvisieren.“ **WALTER GAUCHEL**, ein namhafter Saxofonist der Berliner Szene, ist bekannt für sein emotional dichtes und ausdrucksstarkes Spiel. Die Liste der Produktionen mit bekannten, auch internationalen Größen, an denen er mitgewirkt hat, ist lang. Der Percussionist und Entertainer **ANDREAS KOHLMANN** ist im Kiez u.a. durch seine Mitgliedschaft bei den Bardomanics sowie durch seine stets mitreißenden Auftritte auf den unterschiedlichsten Bühnen bekannt. Der vielseitige Bassist **GERHARD KAULARD** steht den verschiedensten Projekten im Kiez „zur Saite“ und dürfte den meisten schon einmal über den Weg gelaufen sein. Er rührt dem Ganzen einen tiefbassigen Groove unter, immer versehen mit einem Spice of Funk und garniert mit einer tänzelnden Prise Swing.

Sonntag, 13.09.26
19:30 Uhr

Liedermacherabend *Doppelkonzert*

Singer-Songwriter

Julius Kayser: Gesang, Gitarre

Träum weiter!

Dazu lädt **JULIUS KAYSER** ein.
Julius ist ein deutscher Liedermacher und Musiker. Seine Musik und seine Texte gehen tief und wollen dort berühren, wo wir am berührbarsten sind – in unseren Träumen vom Leben und von der Liebe.
Deeper Shit - total sanft verpackt!





Redbirds

Gesa Dannenberg: Gesang, Gitarre

Daniel Spielmann: Gesang, Gitarre

REDBIRDS ist ein Duo, in dem **DANIEL** und **GESA** ihre Freude am mehrstimmigen Gesang ausleben. Mit ihrem Live-Gesang begeistern sie durch hohe musikalische Qualität und treffen dabei mitten ins Herz. Seit fünf Jahren stehen die beiden gemeinsam auf der Bühne. Redbirds garantieren beste Stimmung und ein Gefühl von Leichtigkeit und Weite. Aus jedem Song sprüht pure Lebensfreude.

Ihr Repertoire umfasst fünf Jahrzehnte Rock- und Popklassiker – von den 50er- bis zu den 90er-Jahren. Getreu dem Motto: „Wer singt, ist glücklich.“ bleibt einem nichts anderes übrig, als sich mitreißen zu lassen.

Genieße! Tanze! Sing mit, wenn es nicht anders geht – und es geht nicht anders ...

4.-13. September 2026

KUNST im Kiez

Seit 2007 verwandelt sich der Ziegenhof im Klausenerplatz-Kiez jedes Jahr im September in einen Ort für Kunst, Musik und Nachbarschaft. Auch 2025 heißt es wieder: Bühne frei für rund 25 Künstlerinnen und Künstler! Vom 4. bis 13. September erwartet euch ein vielseitiges Programm aus Musik, Lesung, Film und mehr – mitten im Kiez und für alle zugänglich.

Tagsüber laden wir Kinder zu einem kreativen Mitmachprogramm auf dem Ziegenhof ein – bei einigen Kinderveranstaltungen wird um einen geringfügigen Unkostenbeitrag gebeten.

Die Abendveranstaltungen beginnen jeweils um 19:30 Uhr im Zelt auf dem Ziegenhof (Danckelmannstraße 16). Eine Ausnahme bildet der Mittwoch, 9. September: An diesem Abend wird im Rahmen der FilmBühne ein Dokumentarfilm gezeigt – diese Veranstaltung findet im Nachbarschaftszentrum DIVAN (Nehringstraße 8) statt. Die Abendveranstaltungen sind wie immer kostenlos – Spenden sind willkommen.

Kommt vorbei, bringt Freundinnen, Freunde und eure Nachbarinnen und Nachbarn mit, genießt das Programm und lasst euch inspirieren!



**Eine Veranstaltungsreihe der KiezKulturWerkstadt e.V.
in Kooperation mit dem Kiezbündnis Klausenerplatz e.V.**

Alle Infos auch online:

<https://www.kiezkulturwerkstadt.de/>